

MÁS INFORMACIÓN



General:
<http://www.us.es>
<http://estudiantes.us.es>
<http://cat.us.es>
<http://guiadeestudiantes.us.es>
<http://www.us.es/estudios/becasyayudas/index.html>

Centro:
<http://www.etsa.us.es/>

Título:
http://www.us.es/esl/estudios/master/master_M051
<http://master.us.es/marph/>

DÓNDE ESTAMOS



Escuela Técnica Superior de Arquitectura
Avda. de Reina Mercedes, 2 Sevilla - 41012
T. 954 555 906
Correo-e: carfer@us.es / marph@us.es



INGENIERÍA Y ARQUITECTURA

Escuela Técnica Superior de Arquitectura
School of Architecture

**Máster Universitario en
Arquitectura y Patrimonio
Histórico**

**Master's Degree in
Architecture and Historical
Heritage**



DESCRIPCIÓN

Cuenta con seis ediciones como título propio de la Universidad de Sevilla (1995/2006) y trece como título oficial desde 2006, resultado de la continuada colaboración desde su origen entre dicha Universidad y la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía.

Incide en una importante línea estratégica de trabajo profesional e investigación, nacional y europea: el Patrimonio Histórico y su tratamiento con base estructurada en primera instancia en el quehacer arquitectónico. Se aborda primordialmente el Patrimonio Inmueble, por su dimensión arquitectónica como integrante cualificado del Patrimonio Cultural y la realidad sociocultural europea. Es un objetivo docente e investigador de las universidades españolas y europeas, por la permanente exigencia de renovación de las prácticas vinculadas a la tutela del Patrimonio Histórico.

Indaga en la complejidad del trabajo con el Patrimonio, empleando criterios de interdisciplinariedad, territorialización y uso de nuevas tecnologías, bajo criterios avanzados en la tutela de los bienes culturales.

QUÉ NECESITO PARA ACCEDER

Quienes deseen ser admitidos/as a los Másteres Universitarios (comúnmente llamados Másteres Oficiales), con carácter general, deberán encontrarse en alguna de las siguientes situaciones:

- Estar en posesión de un título de Grado, o de Arquitecto/a, Ingeniero/a, Licenciado/a, Arquitecto/a Técnico/a, Diplomado/a, Ingeniero/a Técnico/a o Maestro/a, u otro expresamente declarado equivalente.
- Estar en posesión de un título universitario extranjero expedido por una institución de educación superior del Espacio Europeo de Educación Superior que faculte en el país expedidor del título para el acceso a enseñanzas de máster.
- Estar en posesión de un título universitario extranjero, equivalente al nivel de grado en España, sin necesidad de homologación, previa comprobación por la universidad de que aquellos acreditan un nivel de formación equivalente a los correspondientes títulos universitarios oficiales españoles y que faculte en su país de origen para cursar estudios de posgrado.

No obstante, deberán cumplir también los requisitos que se exijan específicamente en el máster o los másteres en los que desee obtener plaza. Por ello, se aconseja la consulta de los requisitos y criterios adicionales de admisión para cada título y los plazos para participar en las distintas Fases del proceso de preinscripción para ser admitidos en los diferentes títulos de Máster: Fase 1 (diciembre/enero), exclusivamente para estudiantes extranjeros; Fase 2 (junio) y Fase 3 (septiembre), para estudiantes españoles y extranjeros.

Puedes ampliar la información en la página web del Distrito Único Andaluz:

<http://www.juntadeandalucia.es/economiaconocimiento/squit/?q=masteres>

Los siguientes Títulos de Grado tienen prioridad alta en el procedimiento de admisión en este Máster:

- Grado en Antropología Social y Cultural
- Grado en Arqueología
- Grado en Bellas Artes
- Grado en Comunicación Audiovisual
- Grado en Conservación y Restauración de Bienes Culturales
- Grado en Derecho
- Grado en Edificación
- Grado en Fundamentos de Arquitectura
- Grado en Geografía y Gestión del Territorio
- Grado en Historia
- Grado en Historia del Arte
- Grado en Ingeniería Civil
- Grado en Periodismo
- Grado en Turismo

Asignatura	Créditos	Tipo
Contexto Jurídico y Administrativo del Trabajo Patrimonial	10	Obligatoria
Contorno Cultural y Enfoque Interdisciplinar del Trabajo Patrimonial	5	Obligatoria
Criterios, Métodos y Técnicas en los Proyectos de Conservación/modificación del Patr. Hco.	10	Obligatoria
Interpretación Histórica y Musealización	5	Obligatoria
Introducción al Patrimonio Histórico	5	Obligatoria
Patrimonio Histórico y Dinamización Cultural	5	Obligatoria
Proyecto Patrimonial de Intervención: Metodología	10	Optativa
Proyecto Patrimonial de Investigación: Metodología	10	Optativa
Trabajo Fin de Máster	10	Proyecto

Estructura general		Créditos
Obligatorios		40
Optativos		10
Prácticas externas	Practicum obligatorio	No se aplica
	Prácticas en empresas (optativa)	No se aplica
Trabajo Fin de Máster		10

SALIDAS PROFESIONALES

Dentro del marco de la regulación profesional correspondiente, prepara a sus estudiantes para desarrollar profesionalmente muy diversos trabajos (informes, estudios, proyectos, planes, gestión administrativa...) para la protección (declaraciones de bienes culturales, inventarios, catálogos, planeamiento urbanístico), conservación, mantenimiento, rehabilitación, restauración, ordenación urbana y del paisaje, difusión (exposiciones, interpretación cultural, proyectos museográficos, dinamización cultural), del Patrimonio Histórico y Cultural. Sus clases se imparten en Sevilla y Granada.

El seguimiento de estancias en instituciones relacionadas con la gestión del Patrimonio suele ser el inicio de la inserción profesional de los egresados con resultados altamente satisfactorios. Además de formar a numerosos profesores universitarios de España y otros países, existen numerosas instituciones que han acogido a nuestros estudiantes como técnicos cualificados: Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, Patronato de la Alhambra, Dirección General de Bienes Culturales, Real Alcázar de Sevilla,...

CONTINUACIÓN DE ESTUDIOS

Numerosos estudiantes del máster se han integrado en Grupos de Investigación y han proseguido sus estudios con el Doctorado tras su paso por el MARPH. El Programa de Doctorado de Arquitectura de la Universidad de Sevilla, por su inmediatez al Máster, es el más frecuentemente seguido por nuestros egresados. En la actualidad doce titulados del Máster Universitario en Arquitectura y Patrimonio se encuentran disfrutando de contratos predoctorales de Investigación obtenidos en convocatorias competitivas (Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, Universidad de Sevilla y Universidad de Granada), para realizar sus estudios de Doctorado e incorporarse al ámbito universitario de la docencia y la investigación.